

## **Notice pdf - Jean-Pierre Sudre**

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Jean-Pierre Sudre [Texte imprimé] : la vie silencieuse de l'industrie / textes, Jean Deilhes ; postfaces, Sylvain Besson, Fred Boucher

Auteur(s) : Deilhes, Jean (1966-....)

Publication : [Marseille] : le Bec en l'air, DL 2025

Description matérielle : 1 vol. (143 p.) : ill. en coul. ; 29 cm

ISBN : 978-2-36744-198-6

EAN : 9782367441986

Titre de forme : [Exposition. Chalon-sur-Saône. Musée Nicéphore Niépce. 2025]

Autre variante du titre : [La vie silencieuse de l'industrie.]  
[Inoxydable.]

Autres classifications : 770

Classification décimale Dewey : 779.933 1 23

Note(s) : Publ. à l'occasion de l'exposition "Inoxydable", Chalon-sur-Saône, Musée Nicéphore Niépce, 28 juin-21 septembre 2025

Bibliogr. p. 143

Note sur les titres associés : Autre forme de titre : La vie silencieuse de l'industrie

Résumé ou extrait : De l'œuvre de Jean-Pierre Sudre (1921-1997), on retient généralement ses natures mortes ou ses « paysages matiographiques ». Moins connues sont les photographies qu'il a réalisées pour les grands acteurs du monde de l'industrie française durant les Trente Glorieuses. En s'y plongeant, on remonte le temps et l'on découvre le travail d'un photographe d'une grande rigueur technique, qui utilise l'entreprise comme un terrain de jeux où il expérimente avec liberté un langage de la forme industrielle. Photographiant des machines aux allures futuristes, il porte aussi un regard sur les ouvriers, qui prend tout son sens aujourd'hui. Accompagné de textes minutieusement documentés, ce livre entend rendre toute sa cohérence à l'œuvre d'un acteur majeur de la photographie du 20<sup>e</sup> siècle.

Sujet - Nom de personne : Sudre, Jean-Pierre (1921-1997)

Sujet - Nom commun : Industrie -- France -- 1945-1970  
Travail industriel -- France -- 1945-1970

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Photographie

Adresse électronique et mode d'accès : 1116095